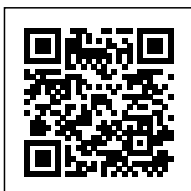
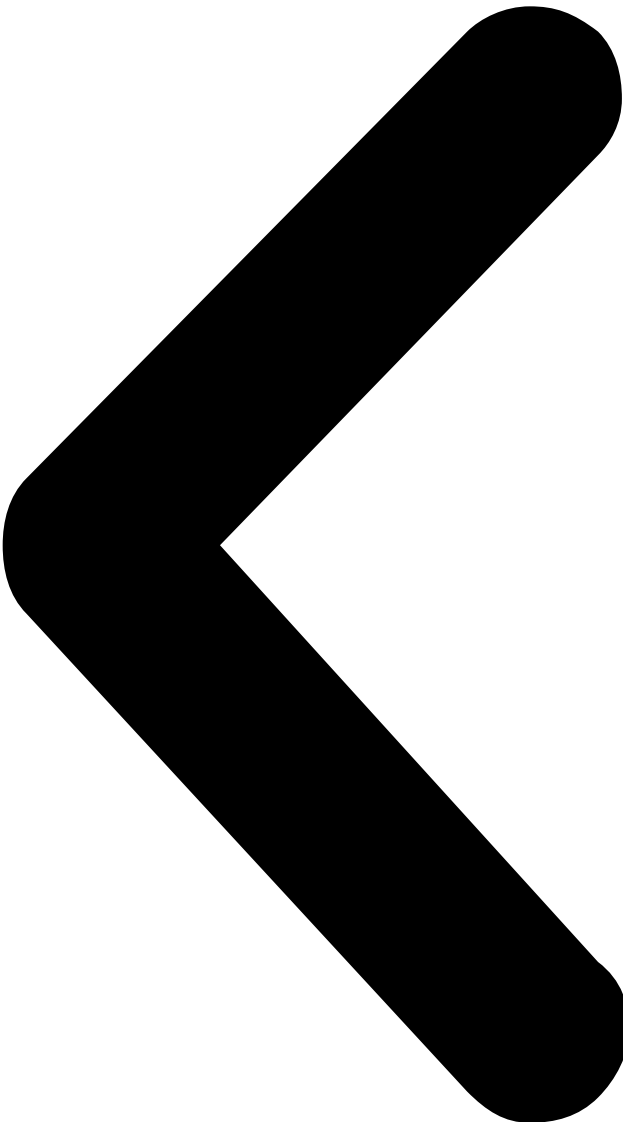
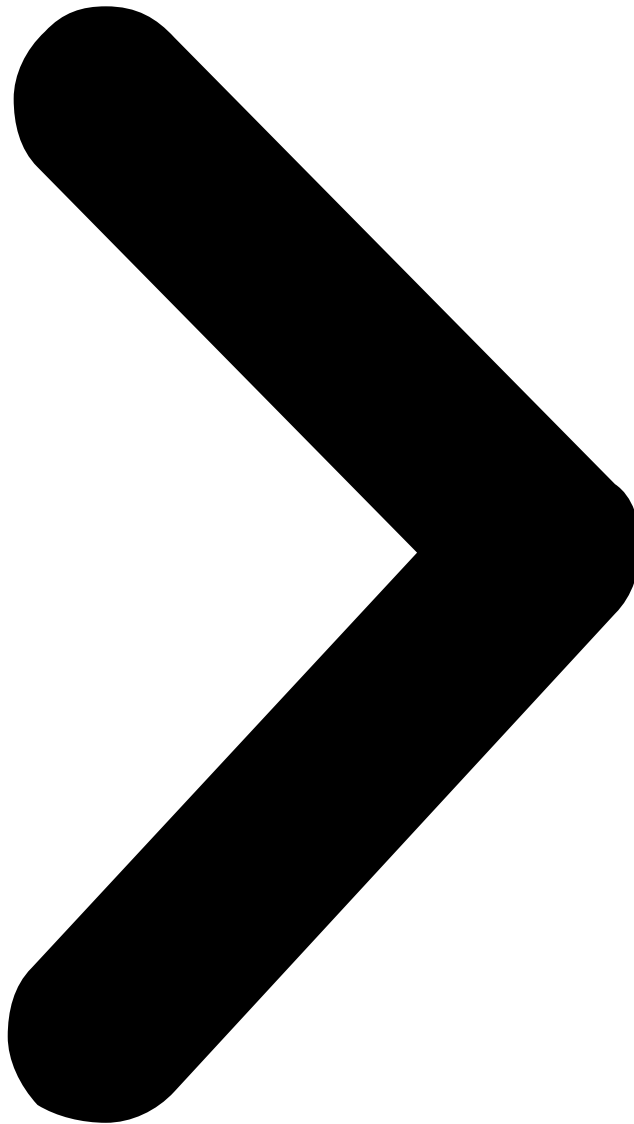


HOME

Pubblicato il 03/10/2025 di admin







TattoVistaUditoOlfattoGusto

**Un'esperienza
multisensoriale**

progetto e regia

Guido Dettoni della Grazia

produzione

Cooperativa Santa Maria delle Rose

CANTICO

delle

CREATURE

San Francesco d'Assisi

1225-2025

ASSISI

Palazzo Monte Frumentario

Via Fontebella

25 Settembre - 09 Novembre 2025

Tutti giorni, 10.00 – 18.00

Ingresso Libero

Donazione Volontaria

con la collaborazione della



Assisi, Basilica di San Francesco e altri luoghi francescani
iscritti nella Lista del patrimonio mondiale nel 2000

Questa mostra propone un avvicinamento multisensoriale al CANTICO DELLE CREATURE che è iniziato tra le mani di otto persone che hanno modellato cera ad occhi bendati ascoltando la recitazione del Cantico di San Francesco. Le riproduzioni in bronzo delle loro forme sono esposte per essere liberamente toccate.

Dal TATTO alla VISTA grazie alle [composizioni digitali create da Guido Dettoni](#) con le immagini di punti di vista di queste forme. Con esse, egli ha rappresentato le figure del Cantico, da fratello SOLE a sorella MORTE. Il canto di ogni figura, [composto e interpretato da Silvia Orciari](#), sveglia l'UDITO così come lo fanno la fragranza e la caramella con l'OLFATTO e il GUSTO.

Il percorso della mostra/esperienza inizia nel passaggio a piano terra in cui si proiettano immagini di natura, quella del Creato, per passare nella grande sala dell'edificio in cui si rivela, con le proiezioni sulle pareti di pietra, come le figure del cantico sono state composte con le immagini delle forme che sono nate dalle mani. Dopo aver ascoltato le video-testimonianze delle autrici al piano superiore e percorso la passeggiata che ci mostra mani modellando, entriamo nelle ultime due sale dove le sequenze della nascita delle 8 tavole e il loro canto si fondono.

Crediti

Progetto e regia: [Guido Dettoni](#)

Forme modellate dalle mani delle partecipanti nel laboratorio 2024:

[Rossana Antoniono, Barbara Gregorat, Lorella Falaschi, Pacifika Juskova, Francisca Montilla, Anezka Novomestska, Sara Santopaolo, Marta Vizcaino](#)

Composizioni digitali delle tavole: [Guido Dettoni](#)

Voce: [Silvia Orciari](#)

Infografica: [Sara Santopaolo](#)

Proiezioni: [AcousticLight](#)

Fragranza: [Viiu essenze di Assisi](#)

Caramelle: [Brielli](#)

Riproduzioni delle forme in bronzo e alluminio:

[Massimiliano Gradinetta e Marco Mariucci](#)

Immagini di natura: [Massimo Santopaolo](#)

Supporti per comunicazione Visiva: [Asterisco](#)

Ambiente: [L'Arredamento 2P](#)

Media Partner: [Assisi News](#)

Comunicazione on&off-line: [Ida Dettoni](#)

Coordinamento: [Simone Menichelli](#)

Produzione: [Cooperativa Santa Maria delle Rose](#)

con la collaborazione della [Città di Assisi](#)

